

Très Chic
Pret a Porter Pour Dames

Furn El-Chebbak-Rue De Dames Près Banque Trad Tel: 286636

مكتبة جامعة الأردنية
والمكتبة العامة
دار الصحافة

الأنوار

١٦ صفحة
٢٠٠ قرش

AL-ANWAR - Beyrouth 22 Juillet 1984 25c Année No. 848

بيروت - الأحد ٢٢ تموز ١٩٨٤ - السنة ٢٥ - العدد ٨٤٨

الانوار

مستقبل
إعلاناتها
على الأرقام
التالية:

سنة النشر
٤٨٢-٦٨
٤٨٢١٨٥

الهاجزة
٤٥-٩٣٢
٤٥٢٧٠٠

سأورو
٢٨٧-٢٠
٢٨٧-٦٠

رأس بيروت
٨١٢٣١٥
٨٠٦١٤٤

متوقعاً عملية إسرائيلية الكسم: لن نسمح بعرقلة مسيرة الوفاق في لبنان

افتتحت رسمياً في دمشق أمس أعمال الدورة السادسة عشرة للجنة التنسيق بين الأمانة العامة لجامعة الدول العربية والمنظمات والمؤسسات المتخصصة التابعة لها لدراسة سبل إقامة تضامن عربي فعال، واقتراح البرامج الخاصة بشأن تعزيز التعاون العربي - الأفريقي.

وحضر حفل افتتاح الدورة التي تستمر يومين الدكتور عبد الرؤوف الكسم رئيس الوزراء والسيد الشاذلي القليوبي أمين عام جامعة الدول العربية، وعدد من الوزراء ومندوبي ٢٢ منظمة ومؤسسة متخصصة وصندوق تمويل تابعين لجامعة الدول العربية.

ودعا الدكتور الكسم في كلمة القاه في الافتتاح إلى بناء تضامن عربي فعال، وقال: إن أخطر ظاهرة تسود الوطن العربي الآن هي استمرارية التجزؤ، وتبعثر الإسكان، والخضوع لاحتلال من القصور والتواضع مما ينتج الحلال لجهات اقتصادية وسياسية معادية إن تدخل في أخص الشؤون العربية، وإن تحول الحكم أحياناً بمؤثرات التوجه القومي العربي.

ومضى يقول: علينا أن نعرف كيف نتعامل مع الاقتصاد العربي، ونشدد وبعد نظر ووفق أهداف لنا محددة وفي ضوء برامج تضعها نحن ولا يضعها لنا الآخرون، وأن نضع خطة تنمية عربية متكاملة، ونحدد المخطط الاستراتيجي الأجل للخطط العربية الموحدة.

وخاطب الدكتور الكسم المجتمعين بقوله: إن لغة حرباً ثقافية اقتصادية

أشار الدكتور الكسم إلى دور سوريا في لبنان وقال: لقد قاومنا على مدى سنوات في لبنان مخططاً أميركياً - إسرائيلياً لم يكن سهلاً وكان مكلفاً جداً، وتمكنا من إحباط هذا المخطط وسرنا بين الكتمان والأفهام ونجحنا في إسقاط كل هذه المخططات. وسوريا اليوم فخور بدورها في لبنان في مساعدة اللبنانيين على صنع الأمن والسلام.. وقد تشن إسرائيل عدواناً لقلب طولية السلام، ولكننا اليوم مستعدون لها كل الاستعداد، وسوريا لن تسمح لأحد أن يعرقل مسيرة الوفاق الوطني في لبنان.

دور سوريا

في لبنان

وأشار الدكتور الكسم إلى دور سوريا في لبنان وقال: لقد قاومنا على مدى سنوات في لبنان مخططاً أميركياً - إسرائيلياً لم يكن سهلاً وكان مكلفاً جداً، وتمكنا من إحباط هذا المخطط وسرنا بين الكتمان والأفهام ونجحنا في إسقاط كل هذه المخططات. وسوريا اليوم فخور بدورها في لبنان في مساعدة اللبنانيين على صنع الأمن والسلام.. وقد تشن إسرائيل عدواناً لقلب طولية السلام، ولكننا اليوم مستعدون لها كل الاستعداد، وسوريا لن تسمح لأحد أن يعرقل مسيرة الوفاق الوطني في لبنان.

(البقية على الصفحة ١٢)

مونديل يأمل بالفوز عن طريق النساء وريغان



ريغان وزوجته تلمي يصفان قدامى المحاربين أثناء احتفال في حديقة البيت الأبيض - (أ.ب. - رايو)

يقول ويلتر موندل مرشح الحزب الديمقراطي للانتخابات الرئاسية في الوصول إلى البيت الأبيض على حزب موندل وعلى ميزانية تبلغ ٧٠ مليون دولار في صندوق الحملة من أجل كسب أصوات الناخبين وأيضاً على تأييد النساء اللواتي أسعدن اختياره للسيدة جيرالدين فيرير لخصب نائب الرئيس.

وقد تعهد الرئيس ريغان بلجوء منقصة واحدة فقط مع السيد موندل وإذا رفض الاستجابة لما يطلبه من نفسه، فإن ذلك سيضع موندل في الفرصة لإتهام الرئيس بالتحلل من القضايا.

ومن ناحية أخرى توجه السيد موندل في رحلة السيد الكسم في منطقة الجبيلات في مسقط رأسه مينيسوتا لمدة أسبوع.

وبالإضافة إلى الرئيس ريغان يقول السيد موندل على ما يطلق عليه (البقية على الصفحة ١٢)

القائم بأعمال إيران في الكويت: نستعد للهجوم على العراق

نقلت وكالة الأنباء الكويتية عن محمد رضا بكرى القائم بأعمال الإيراني في الكويت إعلاناً أمس السبت أن بلاده تستعد لشن هجوم جديد على العراق.

وقال الديبلوماسي الإيراني في مؤتمر صحفي عقده في الهدف من هذا الهجوم الشوك على حد قوله، هو وضع حد لهذه الحرب الدائرة.

وقال المسؤول الإيراني من جديد رفض بلاده أي وسيلة تقوم بها لجنة السلام الإسلامية في الحرب العراقية الإيرانية لأنها تريد فرض سلام من جانب واحد.

وأضاف أن إيران لن تقبل وساطة من أجل إقرار السلام في المنطقة إلا بعد تلبية شروطها الإيجابية التي تبقى كما هي دون أي تغيير.

وصرح بقوله أن إيران ستبقى الجار والصديق المحميم لدول الخليج، مؤكداً أن بلاده حريصة على توثيق علاقاتها الإيجابية والإسلامية مع كافة دول المنطقة، وتعزيز مبادئ حسن الجوار مع شعوبها مع إقرار الأمن والاستقرار والسلام في منطقة الخليج.

الحزب الديني

تل أبيب - ر -

القوات اللبنانية جمعت أسلحتها الثقيلة معلومات أميركية إلى الحكم تحذر من إجراء إسرائيلي في الجنوب



أسلحة جمعتها القوات اللبنانية أس - (جوزف فضل)

دمشق وموسكو تؤكدان التصميم على تطوير علاقات التعاون

أكد الاتحاد السوفياتي وسوريا من جديد أمس عزمهما وتصميمهما على المضي قدماً في تطوير وتعميق علاقات الصداقة والتعاون بينهما.

جاء ذلك في برقية تهنئة تتخللها السيدان فاروق الشرع وزير خارجية سوريا مع السيد نذري غروميكو وزير الخارجية السوفياتي بمناسبة مرور ثلثي مئة عام على إقامة العلاقات الدبلوماسية بين سوريا والاتحاد السوفياتي.

وتكرت الوثيقة السورية الرسمية للأنباء التي أوردت نص البرقيتين أن العلاقات بين سوريا والاتحاد السوفياتي تتعمق وتزداد بصورة ملحوظة خلال السنوات الماضية لتشمل مختلف المجالات، ثم جاءت معاهدة الصداقة والتعاون الموقعة بين البلدين عام ١٩٨٠ لتكون حتماً بارزاً في تاريخ العلاقات وتوثيقاً لفهم الصداقة الحقيقية والاحترام المتبادل بين البلدين.

ومضى يقول: لقد نشأت التجربة في ضوء التطورات التي شهدها منطقة الشرق الأوسط.

وأشار غروميكو في برقيته إلى تطور العلاقات السورية - السوفياتية وقال: إن تطور هذه العلاقات خلال ٤٠ عاماً سار في خط متصاعد ويزداد لتتجاوز مع الاتحاد السوفياتي وسوريا فحسب، بل ومع مصالح الشعوب العربية بشكل عام. وقال إن بلاده تفت وتقف بنبات إلى جانب سوريا في ضلها من أجل حقوقها المشروعة والحفاظ على سيادتها وتعزيز استقلالها وتأييدها الإيجابي الذي تظهره على الوضع في الشرق الأوسط.

تأس: منظمة «الجهاد» وراء قصف السفارة في بيروت

نقلت أمس وكالة أنباء - السوفياتية للأنباء عن الهجوم بالسفارة المسجلة للجهات التي الحق اضطراباً بالقسم القنصلي التابع للسفارة السوفياتية في بيروت ليلة أمس الأول لم يسفر عن إصابة أي موظف.

وقالت الوكالة في رسالة من بيروت: «إن مسؤولية هذا العمل الإجرامي تنسبته جماعة إرهابية لها علاقة بمنظمة تتطابق على نفسها اسم الجهاد الإسلامي تضم معظم الجماعات الرجعية المتطرفة في أعمال التخريب والإرهاب».

موسكو - ر

الانتخابات الإسرائيلية بالكاركاتور: المرشحون مهرجون وملاكمون وراقصات

رماح بينما ارتفعت مئات الأيدي لغرض مجهولين يطالبون النجدة وسط الأوجاع العاتية دون موجب.

وقد شارك رسم الكاريكاتور في صحيفة «ما ريس» المستقلة في هذه النظرة الانتخابية في لعبة السياسة الإسرائيلية، مثل رسم الانتفاضة الحكومي الحالي مستقلاً فوق كرسى وهو يحاول أن يرد وتيرة شخصيات المعارضة الأزمات، ويسكب عليهم كمية من الأوقات الملهية.

وكانت مجلة المعارضة «كوتريت» راسيت قد أعادت الإشارة قبل ذلك بأن صورت في صفحتها الأولى أسحق شامير وشيمون بيريز على أنهم راقصين منكهين تحالوناً سدى لتجديد نشاطا تدينين متقاربتين.

أما صحيفة «جورناليم بوست» فقد لخصت كل صور الشك في نتائج الانتخابات التي ستجري غداً بأن رسمت في صورة كاريكاتورية رجلين في

أطلق الركاب واستسلم الخاطف أسباب شخصية وراء خطف الطائرة اللبنانية



رجال الأمن يحيطون بالطائرة بعد هبوطها في مطار بيروت - (إسماعيل حمدان)

عملية خطف الطائرة اللبنانية أثناء رحلتها من أبو ظبي إلى بيروت أمس، انتهت عند الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر في مطار بيروت بالخروج عن الركاب والملاحين، وبعد استسلام الخاطف عاطف الزين.

وقال وزير الداخلية بالوكالة السيد جوزف سكاف الذي رافق المفاوضات مع الخاطف في المطار أن عملية الخطف تمت لأسباب شخصية.

ونكر الركاب أن الخاطف منع من دخول أبو ظبي وأمر بالعودة إلى الطائرة، لأنه لا يجعل الأوراق والشهادات الضرورية. وقد طلب في إحدى مراحل المفاوضات أن تزود الطائرة بالوقود لتعود إلى أبو ظبي (التفاصيل على الصفحة ٥).

ومساء أمس قال السيد وليد جنبلاط أنه أعطى توجيهات شديدة الصرامة من أجل منع الطائرة المختطفة من الإقلاع من بيروت قبل أن يتم إطلاق سراح جميع الركاب واستسلام قراصن البحر.

ونكر جنبلاط في بيان إلى الصحافة أنه أرسل مبعوثين إلى المطار لكي يبلغوا قراره إلى سلطات الطيران المدني وأجهزة الأمن في المطار.

وأوضح جنبلاط أن أجهزة الأمن كانت مستعدة، لحاصرة الطائرة وإطلاق سراح جميع الركاب والقبض على قراصن الجو إذا لم يوافق على أن يسلم نفسه.

وأدان جنبلاط ارتكاب مثل هذه الأعمال مشيراً إلى أنه - إن يسمح لأي كان بمعرض أمن المطار للخطر.

سعود الفيصل يدعو إلى تحييد منطقة الخليج

وجه الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودية نداه أمس دعا فيه العراق وإيران إلى التعاون مع الدول الأعضاء في مجلس التعاون الخليجي بغية وضع حد للحرب الدائرة بينهما أو على الأقل تحييد منطقة الخليج.

وأوضحت وكالة الأنباء السعودية أن وزير الخارجية الذي زار الكويت في هذه الأثناء، في مدينة صلالة (جنوب سلطنة عمان) والسلطان قابوس والأمير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران السعودي.

وصرح المسؤول السعودي للصحفيين أن هذا الاجتماع، بأن دول الخليج حاولت تحييد مسار الحرب العراقية - الإيرانية عن طريق اتصالات مع البلدين وعن طريق الأمم المتحدة.

ولكن الأمير سعود أن الدول الأعضاء في مجلس التعاون الخليجي (الملكة العربية السعودية والبحرين والكويت ودولة الإمارات وقطر وسلطنة عمان) على اقتناع بأن هذه الحرب ستكون كلفة لآلاف المدنيين المسلمين.

(البقية على الصفحة ١٢)

نيويورك تأييد: الأفقار للطائرات أرجأ الهجوم الإيراني

أكدت صحيفة نيويورك تايمز، أمس أن أرجاء الهجوم الإيراني الكبير ضد العراق يحذر إلى حد كبير أن مخاوف المسؤولين العسكريين الإيرانيين من الانتقام إلى ما يلزم من طائرات ودبابات لدعم قواتهم.

وأضافت الصحيفة نقلاً عن خبراء في أجهزة لخبرات الأميركية والغربية أن الفداء العسكريين الإيرانيين يخشون من أن تمكن القوات العراقية المحسنة

والسلحة من صد الهجوم في حال غلب مثل هذا الدعم مما قد يخلق بقواتهم خسائر فادحة.

وتشير الصحيفة إلى أن الطيران هو أضعف نقطة تعاني منها القوات المسلحة الإيرانية، وأوضحت نقلاً عن الخبراء الغربيين أن إيران ليس لديها إلا ٣٥ أو ٤٠ طائرة فقط.

وتكرت الصحيفة أن التصركات الأخيرة للقوات الإيرانية تشير إلى أن الإيرانيين لا يزالون يحشدون الجزء الأكبر مما تبقى لديهم من دبابات وعددها حوالي أربع مئة دبابة في منطقة واقعة شرقي البصرة... مما حمل على الاعتقاد بأن شمل المدينة سيخضع لهجوم، ولكن بعض الخبراء يرون اليوم أن الهجوم قد يقع في جنوب البصرة قبل أن يزداد نحو الشمال.

وأوضحت الصحيفة أن إيران ربما اضطرت إلى تعديل خططها بعد أن أغلق العراق المنطقة الواقعة شمالي البصرة وبغربي الحدود مع إيران. وهي مساحة تغطي أكثر من ألفي كيلومتر مربع استناداً إلى مصادر غربية في بغداد.

وتضيف الصحيفة أنه إذا ما انضام الفداء العسكريين للتوجهات السياسية وجرى الهجوم، فإن الخبراء يعتقدون أن الهجوم سيواجه هجوم آخر على منطقة مستنقعات مجنون.

(البقية على الصفحة ١٢)

هذا العدد

سرام: تقسيم الجبل

تقسيم لبنان

(الصفحة ٥)

تخريج مهندسين في الكسليك

(الصفحة ٧)

التسليحة

(الصفحة ١٣)

رفيق خوري

محامو بيروت في زيارة زحله؛
اجتماعاً هو لقاء مع الذات



زحلة - من عيد الاشقر:

قام قبل ظهر أمس، لتعيين المندوبين عنكم في الجمعية العامة، فكتور ضو، يرافقه أعضاء مجلس النقابة: محمد الساحي، جورج ملكي، فكتور ضو، ميتال خطار، ريمون عيد، مرسيل سيوفي، سليم غاريوس، الياس حنا، سمير ابي اللع، ميتال لياز.

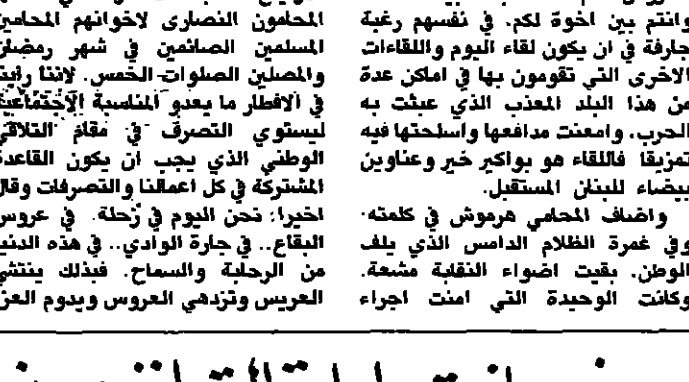
وتعاقبت استقامته في بلخ عدة السنين
مستقيلاً، وأخبر برهنا جديدا على أن
الحاجين من رجال التجدي ولا تزهيههم
الحواجز ولا التفتيرات ولا يرصدون
لتهديد ووعيد القبول، وأوجههم إيمان
منهم بعد الواجب، وترسخا لنقد
الديماغوغية التي لها يمشون، وأساليبهم
في مغلرة الأعداء التي يقودها زميلهم
ويعتقدون أنها هي التي تقودهم.

والفصل احدث سطر وميشال شيريز
الضاحي. الجوان: جرح في التداول
في التعاون بين القضاء والمحامين،
ويعمل على عسائر على عودة القضاء
المحامي الى ممارسة دورها وسلطتها
في إطار الشريعة

وبعدما توجه النقيب كرم الى غرفة
المحامين، كانت تراس اجتماعا مع
الاعضاء لبحث الباء، جرى فيه تناول
القضايا المدنية والتجارية والوطنية،
وقد اطلع النقيب كرم المحامين على ما
اذا الى الباء الدراسات لتأمين الضمان
للمحامين وتجهيز دار النقابة
بالمعدات المكتبية، بالإضافة الى الاساعي
التعاونية لتأمين قروض للمحامين، كما
انضم النقيب كرم الى التحدث الى قاتم في
التجارية في الشان العام، وبوورها في
الانفاذ الذي هو الطريق للوفاء
بالالتزامات.

يتمسكون في المحبة بالحق مثلهم في
اداء الواجب.

وتابع القبطية كرم قائلا: انا وعلائيكم القبطية كرم
في مجلس القبطية تنتج اخباركم في
البقاء باهتمام ولهذه، فقد نظروا بعين
بعض القبطية كرم.



مؤسس يهتف إدارة الشريون
الى خطوة بث برنامج

التلفزيونية في مجلس البطاركة والأساقفة الكاثوليك، إدارة التلفزيون إلى
خاتمة بث برنامج تلفزيوني لما يتضمنه من تحوير للحقائق وسب بشعير
الطوائف.

وجاء ذلك في كتاب رفعة إلى رئاسة الفكر الديني، وثوابت المعتقدات
وإدارة المذيع الحكم التلفزيوني: الجدل والنزاع وما سبها، و

البشراني. وفيه أثر الآتي
فوجدنا تفرع طراري على برامج
تقولون لبنان بلادة برنامج محمد
لرسول الله.

محمد رسول الله من حيث انجازات
التفزيون، المفرد وهو يلكي من بلجات
قصه محمد حسب اتجاهات خاصة
بعدم كل البعد عن تعاليم الكتب
المقدسة والشريعة العلمية
التاريخية والتفدية للثقافة المقدسة
المسيحية. وتمس العقائد المسيحية
بصحتها. او كتبتها وكشها ونظرت
مفاعلتا علمية وتاريخية وامونية
تخصصها المصري لدراسة وقراءة
نصوصه العلمية. وحسب طرق
ومناهج المدارس للتعلمة المستندة الى
الاثار وعلم المدارس والنقد التاريخي
الاستواء المائل للفكر الانساني.

زوار
المفتي خالد
عرض أسس مفتي الجمهورية

[illegible]

مناقشة مشاريع هندسية لعشرة طلاب في الكسليك
 نائب: أن الاوان لتغيير كل شيء بغية استعادة كل شيء
 مونس للمتخرجين: حصنوا لبنان بالترأفة وسلحوه بالأخلاق



... ..



...and the fact that the *Journal* is a journal of the American Psychological Association, the largest and most influential organization in the field of psychology, adds to the journal's prestige and makes it a must-read for all psychologists.

A black and white photograph of a man in a suit and tie sitting at a desk. He is looking down at a document on the desk. To his left is a typewriter, and to his right is a lamp. The background is a textured wall.

جسعة الروح القدس أكثر من دعاء
لأكثر من الجناز. ومع الدعاء شكر عريق
صالح:

لعافون النعبد الأب جورج يوش،
أمين سر الكنيسة، مهيئاً وشكرنا. لقد
أعطى وما يزال في هذا القطاع من
الكنيسة. وسنحفظ في صفحاتنا صورة
بهية عنه ومضيئة.

ولجميع معاتني الوالي مونس والاب
جورج معاتني الجميلة وشكرهما
ومعافاه.

يقول بوب سارتر: «ما دام يوجد في
العالم إنسان واحد لا يتعمد بحرية،
فلنأمنأ نلت، بوجه...» بوجهنا من هذه

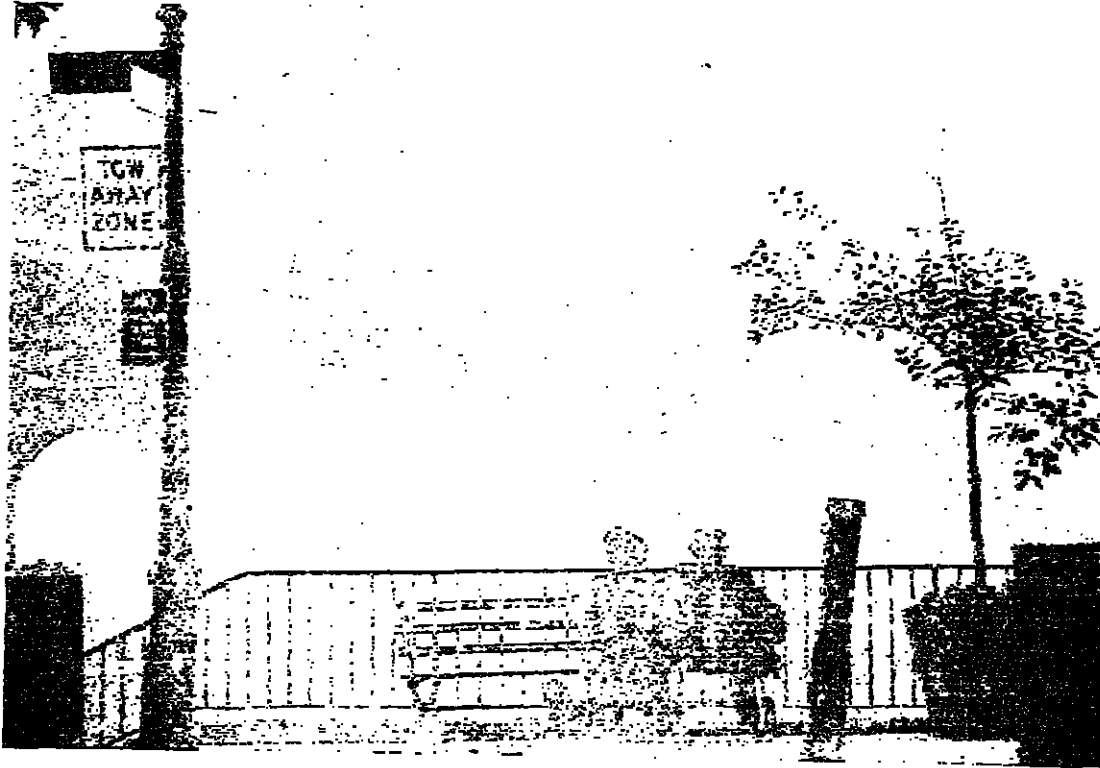
الحرية بقلوبنا... ما قلنا الفيلسوف
الفرنسي عن الحرية، اقلوه اليوم عن
البقاء في لبنان: ان هذه الحقيقة كل
متكفل... لا تتجزأ ولا تقسم... فما ان
يعد بانه كل لبنان، او لا يقوم ا
ولاً - ثم يدنا للمشاركة في ابناء
لبناني، ونأتي ان يفسر موقفنا عن غير
الحقيقة... كما اننا نطالب بهذه المشاركة
التي تعارضها هذه المسؤوليات
تاريخية قديمة وحديثة... واثنية
وروحانية واقتصادية وايدانية
لثنا - فلما قدنا لمحبة التي لا
حدود لها... يترك قلبنا المحبة التي لا
اصولها يوبلا ان في نفس الحجر... فندروا
ولدت اننا والوجدان الامانة
الكلمة... ولزله ما ينويو ما بلعش
الحرية بقلوبنا... ما قلنا الفيلسوف
الفرنسي عن الحرية، اقلوه اليوم عن
البقاء في لبنان: ان هذه الحقيقة كل
متكفل... لا تتجزأ ولا تقسم... فما ان
يعد بانه كل لبنان، او لا يقوم ا
ولاً - ثم يدنا للمشاركة في ابناء
لبناني، ونأتي ان يفسر موقفنا عن غير
الحقيقة... كما اننا نطالب بهذه المشاركة
التي تعارضها هذه المسؤوليات
تاريخية قديمة وحديثة... واثنية
وروحانية واقتصادية وايدانية
لثنا - فلما قدنا لمحبة التي لا
حدود لها... يترك قلبنا المحبة التي لا
اصولها يوبلا ان في نفس الحجر... فندروا
ولدت اننا والوجدان الامانة
الكلمة... ولزله ما ينويو ما بلعش

والخندق ، وبالمنظار وقلة الثقة .
اعطوا العلم نواحي الحياة المشرقة
الافاق لعل الجميع . لم يحفظوا لنا
سوى الاله قديمه تجلج بالدمه ، وانه
جديد صديق هو الحبه بالذات .
فلما نحن نرسل طابرين ، من كلية
الفنون ومن الجامعة ، بعد بحث
فيهمو واظهرهم المدرس ، في اقسام
الفرح الحاد الذي يضاهي فعل الخلق
والابداع . لا يعتقد ان تبني بيتا او
كلتاربيه . مجتمعنا او وطننا ،
حزين كئيب . لانه يسلمنا عبيطه
العبد . لانهما جديدا بوجهه الى
العلم ، العلم الساطع ، الى الفرع المفقود ، الى
زغردات تاريخنا العظيم .
نحن ، نحن ، نحن الى
القدس ، نؤمن كنا ونضحي بلباننا
بالدمه نرسالة الانسان الغفطش
نوما الى مزيد من العلم والوجد ،
عوا مدين بالانثنيه والتوقوع والحرب
بالدمه نرسالة الانسان الغفطش

ما نحن بغيره من كرم بني من
 والصديق والحجج
 في جعبة المخزئين ، الأذهان الـ
 الجيدة ، زودة مفيدة ، قوامها بعض
 كلنا - من
 ابنوا ، لا تهملوا
 أعادوا بدون حساب
 أحبوا ، لا بغضا
 كونوا رسل سلام لا دعاة حرب
 ختموا - وأخيرا ، نحن نرجو أن
 يسمع الجميع صداحنا وصوتنا
 واعتراضنا
 كم عمت اللباني بوطنه
 كم أضاع وقته في مدو تاريخه
 وحضارته
 كم شوه جماله الساحر ، صوره
 الحقيقية ، في العلم
 إلا أن التقدير وتجديد كل شيء

مصلح الزقي عجيات الفنون . له من
 بـيعة ابن زوق و...
 بـيعة استعادة كل شيء.

برودواي الخمسينات صورها وودي السن من خلال امبرازاريو الدراويش داني روز



مشهد من - مانهاتن - موزرات الأبيض والأسود



مشهد من - مانهاتن - موزرات الأبيض والأسود



مشهد من - مانهاتن - موزرات الأبيض والأسود

الفرق يمكن تقديره سنوات ضوئية عديدة. فالسرح الشهير طبقت شهرته الاتق. ولم يبق نجم أو نجمة في عالم الموزيك - هول - إلا وأمر فيه. وفيه تائق وزار لعلنا. بينما الكارنيجي ديلا. هو مجرد مطعم عتيق. لا تقدم فيه الأطباق الشهيرة. بل تعقد فيه جلسات التذكيرات. ولأنه ما من حديث تذكيرات. إلا ويرد فيه ذكر الامبرازاريو السرويوش - داني روز. فمن ذلك الحديث. يبدأ الفيلم. وودي لن كاتب الفيلم ومخرجه. هو صورة توضح بين وودي وداني. ان سر برامته في تقصص اواره. وهو بذلك يقيم تحية اكبر وتقدير واجل الى داني روز. والى وسطه من فنان الكباريات ايام زمان وفناتها. وحيث بدأ. ويبدو انه ما زال حتى اليوم يعرف على الكلاسيكيت في احد الاندية الليلية في نيويورك.

هؤلاء الفنانين والفنانات لا يكسبون من المال اكثر مما تكسبه شقيقاتي التي تعمل معلمة مدرسة. انهم اساتذة كبار. وبارعون في فنهم. الا انهم لم ولن يملفوا شواطئ الامجاد والشهرة. هم زاعرو الفرح والبهجة والسعادة في قلوبهم. وودي ان.

هؤلاء الفنانين والفنانات لا يكسبون من المال اكثر مما تكسبه شقيقاتي التي تعمل معلمة مدرسة. انهم اساتذة كبار. وبارعون في فنهم. الا انهم لم ولن يملفوا شواطئ الامجاد والشهرة. هم زاعرو الفرح والبهجة والسعادة في قلوبهم. وودي ان.

هؤلاء الفنانين والفنانات لا يكسبون من المال اكثر مما تكسبه شقيقاتي التي تعمل معلمة مدرسة. انهم اساتذة كبار. وبارعون في فنهم. الا انهم لم ولن يملفوا شواطئ الامجاد والشهرة. هم زاعرو الفرح والبهجة والسعادة في قلوبهم. وودي ان.

هؤلاء الفنانين والفنانات لا يكسبون من المال اكثر مما تكسبه شقيقاتي التي تعمل معلمة مدرسة. انهم اساتذة كبار. وبارعون في فنهم. الا انهم لم ولن يملفوا شواطئ الامجاد والشهرة. هم زاعرو الفرح والبهجة والسعادة في قلوبهم. وودي ان.

هؤلاء الفنانين والفنانات لا يكسبون من المال اكثر مما تكسبه شقيقاتي التي تعمل معلمة مدرسة. انهم اساتذة كبار. وبارعون في فنهم. الا انهم لم ولن يملفوا شواطئ الامجاد والشهرة. هم زاعرو الفرح والبهجة والسعادة في قلوبهم. وودي ان.

هؤلاء الفنانين والفنانات لا يكسبون من المال اكثر مما تكسبه شقيقاتي التي تعمل معلمة مدرسة. انهم اساتذة كبار. وبارعون في فنهم. الا انهم لم ولن يملفوا شواطئ الامجاد والشهرة. هم زاعرو الفرح والبهجة والسعادة في قلوبهم. وودي ان.

هؤلاء الفنانين والفنانات لا يكسبون من المال اكثر مما تكسبه شقيقاتي التي تعمل معلمة مدرسة. انهم اساتذة كبار. وبارعون في فنهم. الا انهم لم ولن يملفوا شواطئ الامجاد والشهرة. هم زاعرو الفرح والبهجة والسعادة في قلوبهم. وودي ان.

هؤلاء الفنانين والفنانات لا يكسبون من المال اكثر مما تكسبه شقيقاتي التي تعمل معلمة مدرسة. انهم اساتذة كبار. وبارعون في فنهم. الا انهم لم ولن يملفوا شواطئ الامجاد والشهرة. هم زاعرو الفرح والبهجة والسعادة في قلوبهم. وودي ان.

هؤلاء الفنانين والفنانات لا يكسبون من المال اكثر مما تكسبه شقيقاتي التي تعمل معلمة مدرسة. انهم اساتذة كبار. وبارعون في فنهم. الا انهم لم ولن يملفوا شواطئ الامجاد والشهرة. هم زاعرو الفرح والبهجة والسعادة في قلوبهم. وودي ان.

هؤلاء الفنانين والفنانات لا يكسبون من المال اكثر مما تكسبه شقيقاتي التي تعمل معلمة مدرسة. انهم اساتذة كبار. وبارعون في فنهم. الا انهم لم ولن يملفوا شواطئ الامجاد والشهرة. هم زاعرو الفرح والبهجة والسعادة في قلوبهم. وودي ان.

هؤلاء الفنانين والفنانات لا يكسبون من المال اكثر مما تكسبه شقيقاتي التي تعمل معلمة مدرسة. انهم اساتذة كبار. وبارعون في فنهم. الا انهم لم ولن يملفوا شواطئ الامجاد والشهرة. هم زاعرو الفرح والبهجة والسعادة في قلوبهم. وودي ان.

هؤلاء الفنانين والفنانات لا يكسبون من المال اكثر مما تكسبه شقيقاتي التي تعمل معلمة مدرسة. انهم اساتذة كبار. وبارعون في فنهم. الا انهم لم ولن يملفوا شواطئ الامجاد والشهرة. هم زاعرو الفرح والبهجة والسعادة في قلوبهم. وودي ان.

خمسة باب الذي منع بعد فوات الأوان وأحالات جيدة منها للرجل الفيل، قمر من ورق وروميوجولييت



نكية للجندى وعغل امام منتكرا في - خمسة باب -



نكية وفواد المهندس (خمس باب -)



خمس باب - فيلم اثار ضجة



رايان اونيل وبنلته تاتوم اونيل في - قمر من ورق -



رايان اونيل وبنلته تاتوم اونيل في - قمر من ورق -



جيسكا لاج ابدعت بدور فرنسيس فانس

المخلوق

(مارييتان)

شحم

بعد النجاح الذي احرزه ضمن ليلة

السبت، اكل جون ترافولتا هذا النجاح

في فيلم شحم، او غريز. انه هنا في

القسم الاول من الفيلم مع الشقراء

الحلوة اوليفيا نيوتن جون بدارة

اول فيلم طويل له.

سئم في عرض فرنسيس، (صالة

لاسي - ٤)

الملكة الجميلة.

او بريتي بيبي. اجرا ما اخرج

الفرنسي لوي مال من افلام في امريكا.

ليس من شبه الا في نصف الاسم. بينما

(كسليك - ٣)

وتحين العودة الى المدارس... فينتهي

جون ترافولتا واوليفيا نيوتن جون في - غريز -

مشهد من فيلم - الرجل الفيل -

مشهد من فيلم - الرجل الفيل -

مشهد من فيلم - الرجل الفيل -

مشهد من فيلم - الرجل الفيل -

مشهد من فيلم - الرجل الفيل -

مشهد من فيلم - الرجل الفيل -

مشهد من فيلم - الرجل الفيل -

مشهد من فيلم - الرجل الفيل -

مشهد من فيلم - الرجل الفيل -

مشهد من فيلم - الرجل الفيل -

مشهد من فيلم - الرجل الفيل -

مشهد من فيلم - الرجل الفيل -

مشهد من فيلم - الرجل الفيل -

مشهد من فيلم - الرجل الفيل -

مشهد من فيلم - الرجل الفيل -

مشهد من فيلم - الرجل الفيل -

مشهد من فيلم - الرجل الفيل -

مشهد من فيلم - الرجل الفيل -

مشهد من فيلم - الرجل الفيل -

مشهد من فيلم - الرجل الفيل -

سُجِّلْ المعرفة

اليوم وكعادتها وحث دار الصياد
انترناشيونال اهمية دور الكمبيوتر
والالكترونيكا حاضراً ومستقبلاً
فاصدرت مجلة متخصصة اخرى.
«الكمبيوتر» مجلة شهرية توفر
للقارئ جميع ما يود معرفته عن
الكمبيوتر وتطبيقاته ودقائق
الالكترونيات ناشرة بذلك الوعي
التقني وفضل السبل للأفادة منه.

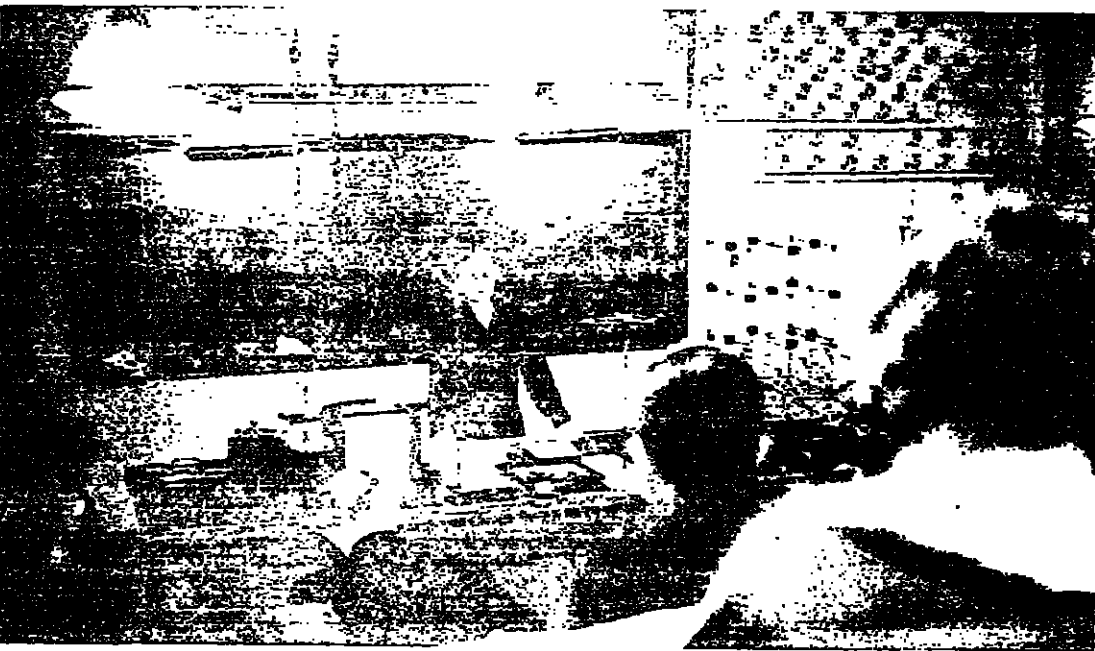
صدر العدد الخامس في
اوائل تموز ١٩٨٤.
اطلبوها من الباعة والمكتبات
في مطلع كل شهر.



٥. عاما على رحيل ماري كوري «المرأة الذرية»



■ ماري كوري في مختبرها الكيميائي. شارع فوكلان - باريس ■

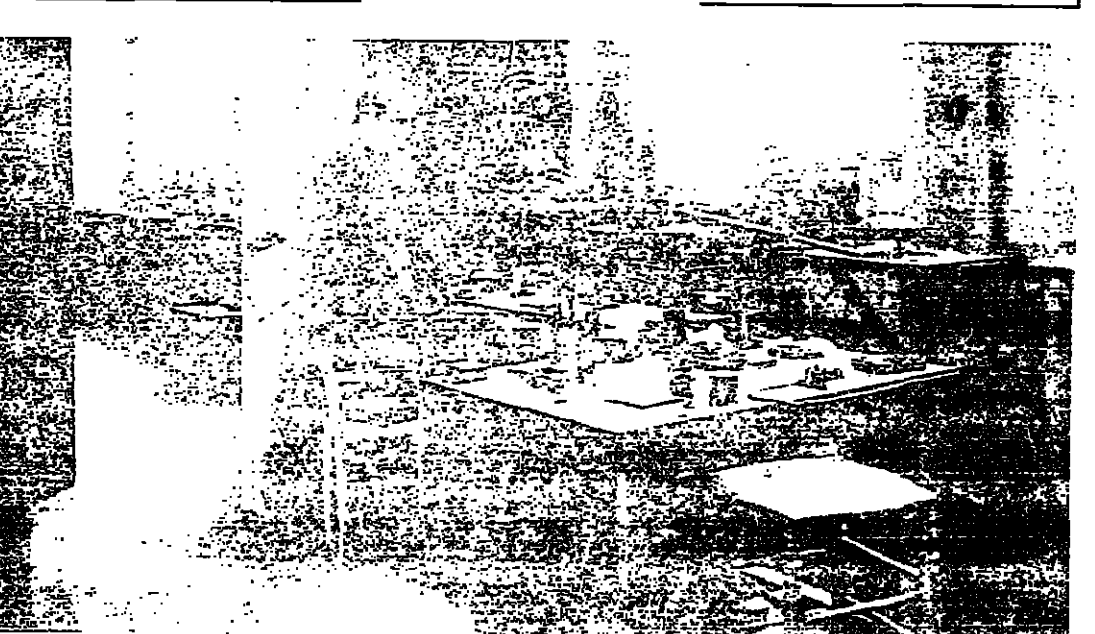


■ تغطي درسا في مؤسسة الرادوم قبل شهر من وفاتها ■

ونجاح وآخر. حتى أنها أثار الإعجاب العام. هذه الاختراقات للمواهب الفرنسية التي كانت تلحظ مجالات محددة وعامة للأجانب. فتحت عيون الفرنسيين عليها. واللافت في غمرة هذه الاعترافات أنها وجدت الوقت لكي تتزوج من رجل نمونجي. وممثلي. ومهوس بالعلوم الفيزيائية... هو بيار كوري. والمعروفون يقولون أنها فكرت مرارا قبل أن تعطي يدها لهذا العالم الذي فقته. وفي ٢٦ تموز ١٨٩٥، أحييت زواجها بشكل سري. وبعد شهر عسل سريع عدت إلى مختبرات الفيزياء. تحلل وتكتشف وتوسع أفق العلوم. التي كانت آنذاك ضيقة و... مشه.

جاءت نوبل لأميرة واحدة ماري كوري. فترت أبواب الدكتوراه. واختارت موضوعا لم تستهلكه الأبحاث بعد. فمفاعيل الأورانيوم. وامضت أياما وليالي تدرس هذه الظاهرة. وتحتسب ردود فعلها. وتلغى. وتشتبب معطيات حتى أنها توصلت إلى نتائج قلبت مجريات البحث في الأورانيوم. أهم ما توصلت إليه هو نوعية المواد والأجسام التي تغطي اشعاعات مكثفة تزيد من قوة الجسم الذي دخل إلى الطب والذرة.

لم تتوصل ماري - كوري إلى قناعات سريعة بشأن تصنيفها للاشعاع المزدوج. المهم أنها أمضت سنوات مع زوجها بيار في المختبر. تدارس نحو ٨ أطنان اليورانيوم. وفي لحظات. عجائبة خارقة. فصلت اليورانيوم بنحو مليون مرة. وهكذا اجتازت البولونية الأصل المرحلة الأولى من العصر الذري. وفي العام ١٩٠٣، تالت مع زوجها جائزة نوبل الأولى في العلوم الفيزيائية. وفي العام ١٩٠٦، توفي زوجها. بيار كوري. ووجدت ماري ذاتها. أرملة. مع ابنتين. هما إير ويري. وعاشت مصاعب لكن عطاها إعطائها. وتزينة. وقد كوفت بمصاعب نوبل ثانية في الكيمياء. العام ١٩١١. وكانت أول امرأة تزكو كراسي جامعة السوربون العلمية. امرأة نموذجية دخلت التاريخ وأثرت في أيقاع كسوفاته... الخارقة.



■ تبحث في خاصيات الإشعاع المنبعث عن الأورانيوم ■

٥٠. علما مضت على وفاة الملهمة ماري - كوري. التي حازت مرتين على جائزة نوبل. في إطار اكتشافها. الرادوم... الأمر الذي حولها للفكر فوق قواعد التفرد في جامعة السوربون الفرنسية. وأخذ مواقع عدة رجال كانوا قبلها. وحكاية ماري - كوري. تتلخص في شجاعة قتالية. وأصرار على البحث العلمي. لكن القدر كان لها بالمرصاد. إذ توفيت في ٤ تموز ١٩٣٤... وفي مصح يقع في منطقة سالانز. القريب من السافوا الفرنسية - السويسرية. عمرها كان آنذاك ٦٧ عاما. ولا شك في أنها كانت من أبر نساء جيلها. وهي تتحدر من أصل بولوني. اسمها الأول ماري سكلودوفسكا. عاشت طفولة بائسة في مدينة وارسو. وظهرت منذ نعومة أظفارها ميلا حادا للدراسة. لكن الأوضاع العائلية المتزمنة أجبرتها على التخلي عن المدرسة لإتاحة المجال أمام شقيقها الكري لكي تتابع دراستها. وضيق الحال دفعها إلى العمل كمدرسة بيئية لأولاد الأغنياء. لكن هذه الوظيفة لم تملأها من المثيرة على الدرس في خلال الأوقات الترفيهية. والليالي. والصلوات المبكرة. لكي لا تترك قسط العلم بولونها. هي الموهوبة في أعمالها. المهووسة بـلونها. العلم والكشف. كانت ماري - كوري. المولودة ماري سكلودوفسكا. كانت أيضا فتاة جميلة. وقد انتشر اسمها في وارسو وضواحيها. وهبت إلى تلقين الجيران والمعارف. من أبناء الملاحين البولونيين. أصول الكتابة والقراءة. وفجأة. فوجدت أمامهم مجالات العلم. والتهام الكتب التي تنفع المجتمع وتطور نفسه وحضارته. كما كانت تريد في اجتماعاتها وحلقاتها الخاصة.

لكن ظروف السياسة في بولونيا جعلتها على الهجرة إلى باريس. وحصلت الفتاة الشابة الجميلة إلى العاصمة الفرنسية ظرفا ونوقا. إضافة إلى محبة العلم. وجمع الشهادات والتهام الكتب. وفجأة برزت مواهبها. إذ تالتت في علوم الفيزياء والرياضيات. وخاضت مباريات الدخول إلى الدواير الفرنسية. فكانت الأولى في مواد العلوم. وحلقت بين مباراة وأخرى.

النزاع بين الشمال والجنوب فتد يفتوض النظام العالمي كتاب الطوفان أشبه برويايوحنا

نحن الآن في عام ١٩٨٧ والعالم على شفا الأبهيل. ومنه تسلط الحكومة البيضاء في جنوب إفريقيا وإسرائيل تهدد باستخدام الأسلحة النووية. ونحتاج نزاعات عربية الولايات المتحدة وبريطانيا وأصبح الهيكل الاقتصادي العالمي سرفا من دول الشمال الغربية ودول الجنوب الدامية وتحول الحوار بين الشمال والجنوب الذي يلف في طريق مسدود حاليا إلى مزاج بين الشمال والجنوب وتسمى الحكومات المحافظة في واشنطن ولندن دون جدوى للامقاء على سيطرة الشمال على الاقتصاد العالمي.

كان ذلك سيدريو. الطوفان. وهو ختاب جديد أصدرته في لندن دار نشر سيدجويت ويكسون ويقول فيه مؤلفه البريطاني السيد ويليام كلارك نائب رئيس البنك الدولي السابق. إن قنبلة الطوفان يمكن أن تدمر الأرض كلها كما هي الحال بالنسبة إلى القنبلة النووية. وفي النهاية لن يبور أحد في نزاع الشمال والجنوب حيث يمكن بشق الانفس تجنب حدوث كارثة عالمية ذلك أن الأمم المتحدة التي انتقلت من نيويورك إلى هونغ كونغ تفتعل من أجل فرض نظام عالمي جديد.

ويستخدم السيد كلارك الشكل الروائي وشخصيات خيالية تنفص اندوارا حية ليوكد ما يرى أنه خطر الهوة الاقتصادية التي تنسج بين الدول الغنية والفقيرة وكذلك الاستعداد السياسي للفتنة لدى العرب لتخصيص المصير الذي ينظر العالم الثالث أنباء مرعبة.

وقد بدأ في تأليف كتابه. الطوفان. عام ١٩٨٠ عندما رأت لجنة برلمانية للسيد هيل برانت مستشار ألمانيا الغربية السابق تقريرها الذي بحث على إجراء إصلاحات في النظام الدولي بنهج إدراج الرباح لأن الحكومات الغربية التي أصدرت بالردود. تعتبر العالم الثالث وبيوته ومطالبه أشياء ثانوية.

ويقول السيد كلارك إن أزمة الديون أصبحت أميرا للاتينية وبين الخطر تاكل

ويبدأ كتابه من سيطرة الشمال على المؤسسات التي شكلها مؤتمر النقد الدولي بريون ووزن عام ١٩٤٤ وهي صدوق النقد الدولي والبنك الدولي والتي تطالب الدول الغنية منذ اند طويل بأن تحظى بصوت أعلى فيها وفي الاجتماع السنوي لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي عام ١٩٨٧ تقر دول العالم الثالث أن تخلف جميعها عن سداد الديون بعد أن رفض الشمال طلبا تقدمت به المكسيك لعقد مؤتمر دولي لبحث مشقة الديون.

وتغير الولايات المتحدة وبريطانيا تسلفهما بديجات متفاوتة من الفتنة ألمانيا الغربية وفرنسا والشرق الأوسط الأخرى طرد الدول المخفلة عن دفع الديون من مؤسسات بريون ووزن وتصبح الدول المظرودة في النهاية جميع دول آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية.

غروميكو أثبت الدبلوماسيين في العالم ٢٥ مرة لا فتالها في مجلس الأمن

أطلق على اسمه غروميكو لقب وزير الخارجية الخالد. الذي يحتفل بعيد ميلاده الخامس والسبعين يوم الأربعاء باعتباره شخصية ثابتة في عالم الدبلوماسيين الدوليين الزائرين.

لقد أثبت المنصب الكبير في موسكو غالبا أنه ينطوي على مخاطر بيد أن السيد غروميكو الذي شغل منصب وزير الخارجية طوال ٢٧ عاما مضت أظهر قوى بقاء لم يوت أحد قبله مثله. ويعزى هذا في ذاته لمهارته الدبلوماسية.

وإذا كان هذا قد تطلب الخضوع لأهواء سلطة الكرملين في الماضي فإن السيد غروميكو اليوم في قمة وظيفته وفي موقع ممتاز في التسلسل القيادي في الخطم كما أنه صوت السلطة المتحدة في سياسة الاتحاد السوفياتي الخارجية.

وقد أصبح مظهره الكتيب الذي لا يتغير واسلوبه الصارم مألوف حتى أن دبلوماسي العالم شرق وغرب لا يكونون يتخيلون مؤتمرا دوليا مهما دونه.

لقد أصبح شعرة يعمل أكثر إلى اللون الرمادي لكن كثافته لم تتحسوبا بشكل كبير وتعد تقطيعه جبينه التي يقول الأطباء أنها قد تكون نتيجة لحظفة دماغية خفيفة جزءا من صورته التي تكتل بلباسه الداكنة وسرعته بديهته.

وقد قلل السيد غروميكو على معظم أوسمة الكرملين الكبرى وقد ياتيه عيد ميلاده بجائزة أخرى.

في شهر آذار ١٩٨٣ عين السيد غروميكو واحدا من ثلاثة نواب أول

رئيس الوزراء نيكولاي تيكشوف (٧٩ عاما) مما أثار تكهنات بأنه قد يترك وزارة الخارجية ولكن لم تدر إشارة بذلك حتى الآن.

ومن بين القادة السوفيات الذين أصبحوا يتجنيون الصحافة الغربية منذ عهد نيكيتا خروشوف فإن السيد غروميكو أظهر أنه مستعد وقدر على شن معارك شفهية وإعطاء ردود مرتجلة ذكية لاذعة أحيانا وخطيرة في أحيان أخرى.

ولم يتج العمل في حق السياسة الخارجية للسيد غروميكو مرسعة تكوين مركز قوي حزبي كما لم يتج له أن يكون بين المرشحين للقيادة وقد تكون هذه حقيقة ساعدته على أن يصر في مجال السياسة.

ولكن السيد غروميكو ظل مدافعا عنيدا ومتحملا عن الخط السوفياتي وأطلق عليه لقب. السيد فيتو. بعد أن استخدم كلمة. لا. ٢٥ مرة في مجلس الأمن الدولي في الخمسينات.

وكتب وزير الخارجية الأمريكي السابق السيد هنري كيسنجر في مذكراته. لقد كان غروميكو يعرف كل ظال للموضوع وكان التفويض معه دون التمكن من الموضوع عملا انتحاريا.

إن سجل القضايا التي كان يتج على السيد غروميكو معرفة وقدرتها أطول من أي سجل ذلك أنها تشمل برلين وكوبا وتشيكوسلوفاكيا والشرق الأوسط وإندونيسيا واليونان والشرق والغرب وأفغانستان وبولندا بالإضافة إلى الأسلحة من الصواريخ النووية إلى أسلحة الفضاء.

وعندما سألته وزير خارجية زائر ذات مرة عن تعديل في المكتب السياسي هن السيد غروميكو كتهيه وقال. إنك تعلم كيف تسير الأمور هنا إن الوضع هنا يشبه مثلث برمودا حيث يختفي واحد منا من وقت لآخر.

وقد بدأ السيد غروميكو الذي ولد في روسيا القيصري في قرية غروميكي بالقرب من مينسك عمله الدبلوماسي في عهد ستالين ثم أصبح وزيرا للخارجية على التوالي لخروشوف وبريجنيف وأندروبوف ولكرينسكي الصالي كوستانتين تشرنينكو.

وقد ساعد السيد غروميكو الذي كان يعمل سفيرا للاتحاد السوفياتي لدى الولايات المتحدة في أعاد ميلاق الأمم المتحدة بينما كان الرئيس رونالد ريغان



■ ١٩ كانون الأول ١٩٠٣ بيار وماري كوري وصراع الرادوم. ■

الويسكو تطلق ورشة لانقاذ فاس المغربية خزائن القرويين تخنق والكنوز الأثرية تندثر...

فاس. والكل من فاس. حين ردد العالم مع المخاربة هذا المثل كان يدرك مضمونه دليل هذه الحملة العالمية بالشراف اللويسكو لانقاذ هذا. الكل الذي في فاس. وهو التراث الانساني الذي يبرخ ببعادات الاولين من جميع المجالات.

وهناك جزء من هذا الكل يبدو أنه كان يتطلب مبادرة خاصة من العالم العربي. الذي جاء إليه علماء فاس في ليلة أحياء أخرى وفاء والده محمد الخامس بطلبون أن يتولى بنفسه انقاذ -خزائنه الفرجية- أي حضبة القرويين - أقدم جامعات في العالم سفت جامعات بولونيا في إيطاليا وكوسوردي في بريطانيا والسوربون في فرنسا.

وتعاني المختبة من تخمة الكتب والمجلدات والمخطوطات التي ضاقت بها أرجائها وتكتسب فوق بعضها بعضا وتسلل إليها الرطوبة والحشرات التي ناهل الحرف والنورق والرموف والجدران.

٣٠ ألف مجلد.

وعمر مكتبة القرويين ستة فزون ونصف قرن. وجميعه يفتنسا ثلاثون ألف مجلد بنعيريات نهاية القرن الماضي. وإذا كان مضمون هذه النعفس يظل شتى علوم العصر فإن أغلبها أضيف إليه وجه جديد لأنه ينطوي مثلا على قيمة فنية تجعل منه تخفة رائحة. ككتاب البيان والتحصيل لابن رشد مثلا لا يتغير شكل الحرف فيه من أول صفحة إلى آخر صفحة ولكنه مطبوع في عصر لم يعرف المطبعة. وهناك كتاب آخر نسج

على ورق جلد الفزال واحتاج بالنالي إلى جلود قطع غزلان يكون من ثلاثمائة وتسعة عشر راسا.

وبعد ما كانت جامعة القرويين تجسد الرسالة التي أنشئت من أجلها كانت مكتبتها هي المضمون الفكري الذي ساهمت به الجامعة أو الذي استقبلته وأثرت فيه وتأثرت به واعطاه ذلك التفاعل والانسهار والانتماء والصيت الذي جلب إليها رجالا من أوروبا يطلون العلم من خلفات الدرس ومن طرف علماتها يوم كانت أوروبا ترحح تحت ظلام العصور الوسطى.

والخارجية يصفون مدينة فاس بالعاصمة العلمية ناكدا لمكانتها الفكرية. ويعطى جامعة القرويين. وهي اكتسبت صفة العالمية لأن مؤسسها أديب ابن العربي بن إدريس الأول بن عبد الله الخليل بن الحسن المكنى بن الحسن بن علي بن أبي طالب حين أنشأها عام ١٩٢ للهجرة وجعلها عاصمة لأول دولة عربية استقلت في المغرب وهي دولة الإدريسة خضر أول جماعة للصلاة فيها ورفع أكل الضراعة يدعو الله. اللهم اجعلها دار علم وفقه ينزل فيها كتابك وتقام بها حدود واجعل أهلها متسكنين بالسنة والجماعة ما أيقنتها.

أنشاء القرويين.

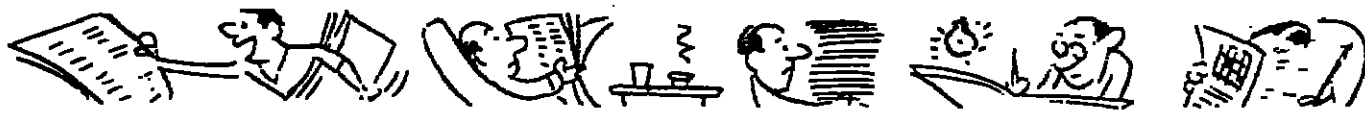
ومدينة القرويين كان يرجو لها مؤسسها وبدعوة صادقة أن تكون دار علم وفقه وكتب الله قدرها ساقه إليها بغير لها صفة العلم والفق. فقد



■ آذار ١٩٢٠ استقصاء علمي حتى انبلاج الفجر ■

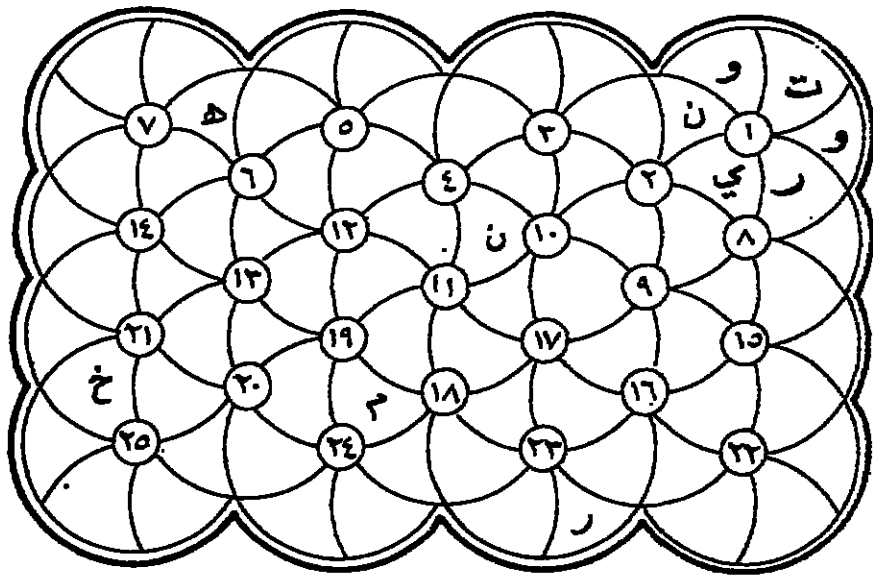
ويبحث في خاصيات الإشعاع المنبعث عن الأورانيوم

اعداد : فيليب شماس



استراحة

الكلمات المتشابكة



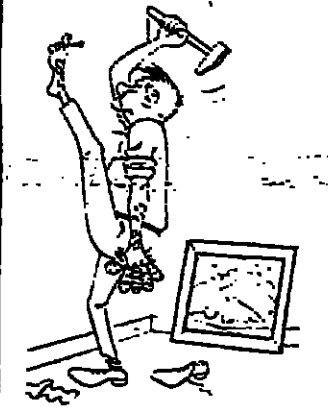
- ١ - الكلمات ذات الستة حروف المطلوب وضعها في الخانات حسب ارقامها . ليس من الضروري ان يكتب كلها ابتداء من فوق الكلمة الاولى بل من الحرف المناسب للكلمة المطلوبة .
٢ - بالامكان كتابة الحل في الاتجاهين .
٣ - تعطيك حل الكلمة الاولى مع بعض الحروف تسهيلات للحل .

- ١ - مدينة ايطالية - ١١ - نامنتا - ٢١ - الاسم الثاني لبريس لبناني راحل - ٢٢ - الباب الصغير في الباب الكبير - ٢٣ - كاترين صوت النحلة - قطع العشب - ٢٤ - من الامراض - ٢٥ - الجذيل
- ٢ - عاصمة اوروبية - ١٢ - كفتان - غزال للتمني - ١٣ - الاسم الثاني لتكنين لبنانيين - ١٤ - العودة - ١٥ - كاترين صوت النحلة - قطع العشب - ١٦ - اللحم - ١٧ - جبل في ارمينيا - ١٨ - معجزة بالاجنية
- ٣ - عاصمة ايطالية - ١١ - نامنتا - ٢١ - الاسم الثاني لبريس لبناني راحل - ٢٢ - الباب الصغير في الباب الكبير - ٢٣ - كاترين صوت النحلة - قطع العشب - ٢٤ - من الامراض - ٢٥ - الجذيل

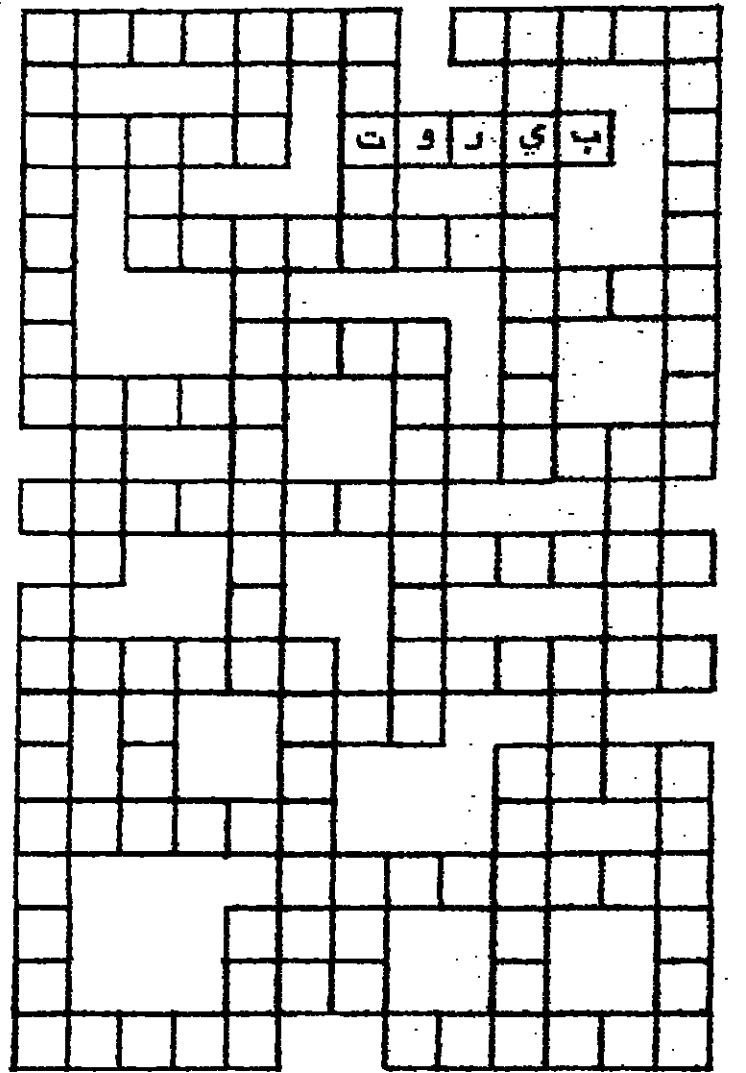
لعبة الفوايق



في كل من الرسم الثاني والثالث والرابع الظلورة اعلاه في الانوار. ستة فوايق عن الرسم الاول فما هي



الكلمة المفتوحة



كل الكلمات المنشورة ادناه في الانوار. لها مركزها المناسب داخل المربعات باستثناء كلمة واحدة من ثلاثة حروف (مدينة فرنسية) اغلقت عمدا. لكنها ستظهر تلقائيا داخل المربعات فما هي هذه الكلمة.
لكي تجدها. ابدأ بملء المربعات القابعة لاحرف الكلمة المنشورة

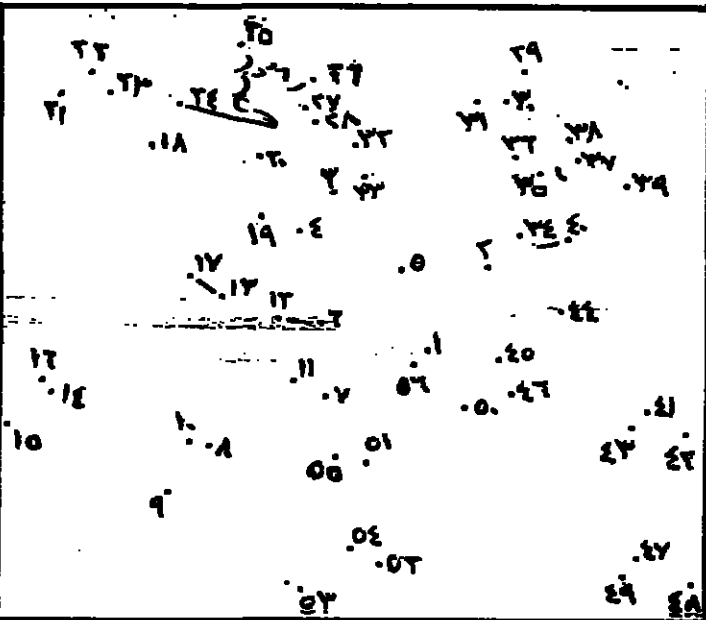
- ٣ حروف
امر
حني
دنا
رجح
لوز
مسن
ولو
- ٤ حروف
اكرا
تعل
جندي
وجه
وداد
- ٥ حروف
انوال
بيروت
ديون
- ٦ حروف
زبدان
سلام
محتفل
مراحل
- ٧ حروف
ابتهال
ارجوان
اميرال
يقوس
وريشون
علامات
نابليون
- ٨ حروف
يودابست
ماليزيا
ابن خلدون
- ٩ حروف
اميل زولا
جان كوكو
جائيت حرب
كيلو غرام

الكلمة الضائعة: دولة افريقية

- ابن خلدون - ادونيس - باب توما - بعلشع - تروتسكي - ثابت - جاكين - جون فورد - حنين الحيري - حسون - خرف - دولة - ديساي - ذراع - ذهب - رجب - رعيد - زوج - زاميا - سكا - شطر - شوال - صفاء - صلب - شهر العين - طلائع - كاميكاز - كوبري - كيريل - لازورد - منقلاوط - مصر - نض - نابليون - هاني - شكار



الاسم الاول او الاسم الثاني من اصحاب الصور المنشورة اعلاه في الانوار. يتطابق مع الاسماء (الاول او الثاني) المنشورة ادناه. ولكنها وضعت بطريقة غير مرتبة. فهل يستطيعون معرفتها?
مريم مراد - جاك بالانس - سهيل شماس - عادل امام - ابو الحسن بني صدر - مهى خليل - احمد مظهر - صلاح منصور.



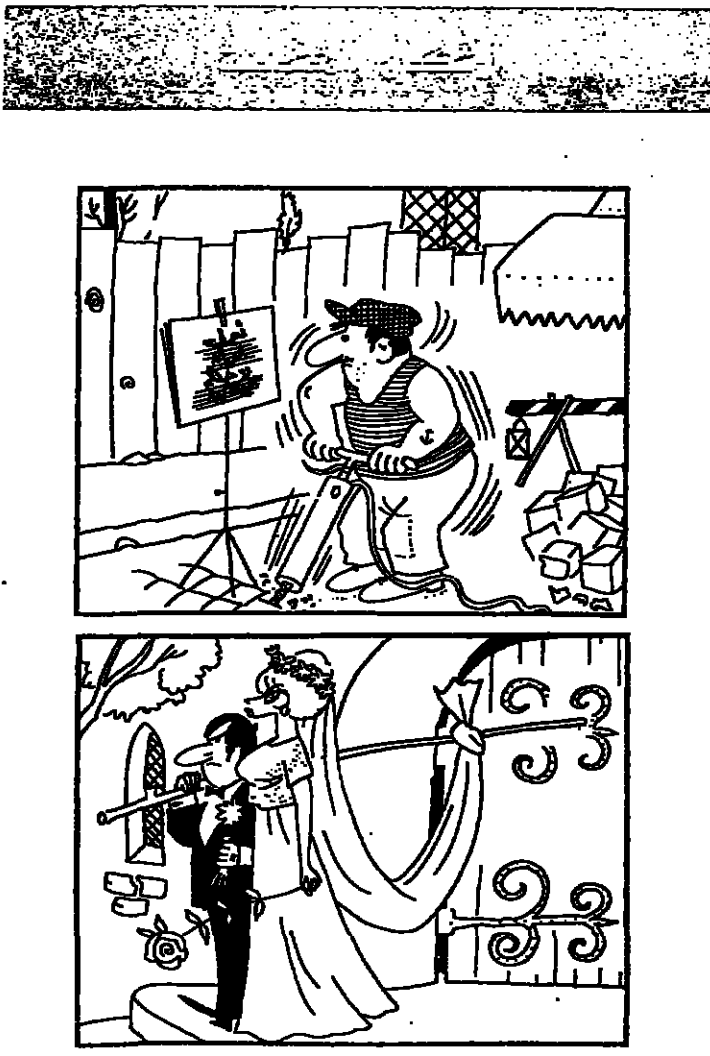
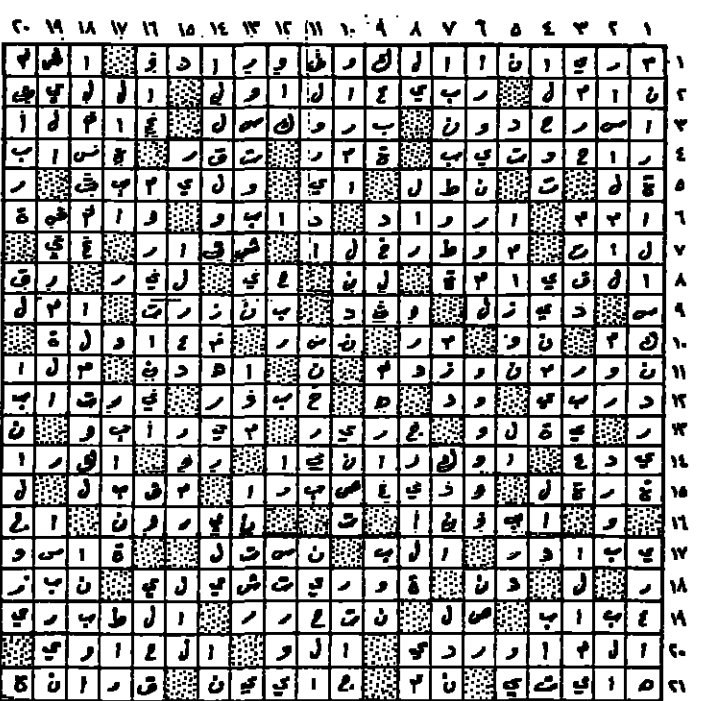
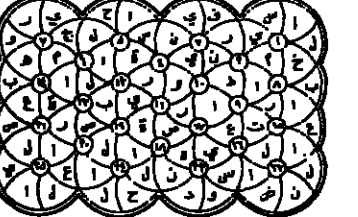
حاول ان تصل الارقام المبيطة امامك في الانوار. بالمسطرة والقلم بالتسلسل ابتداء من نقطة الرقم الواحد. كي يظهر لك المشهد المطلوب

حل لعبة الارقام

٥	٤	٩
١٠	٦	٢
٣	٨	٧

حل صور واسماء:

- ١ - راقية (ابراهيم) و (ابراهيم) خوري
- ٢ - (بوب) غرام و (بوب) هوب - ٣ - (ليام) فغالي و (ليام) الصلح - ٤ - (ميشال) بلاتيني و (ميشال) ثابت - ٥ - (ديان) الحاج و علي (ديان) - ٦ - (صفاء) ابو السعود و (صفاء) يسري

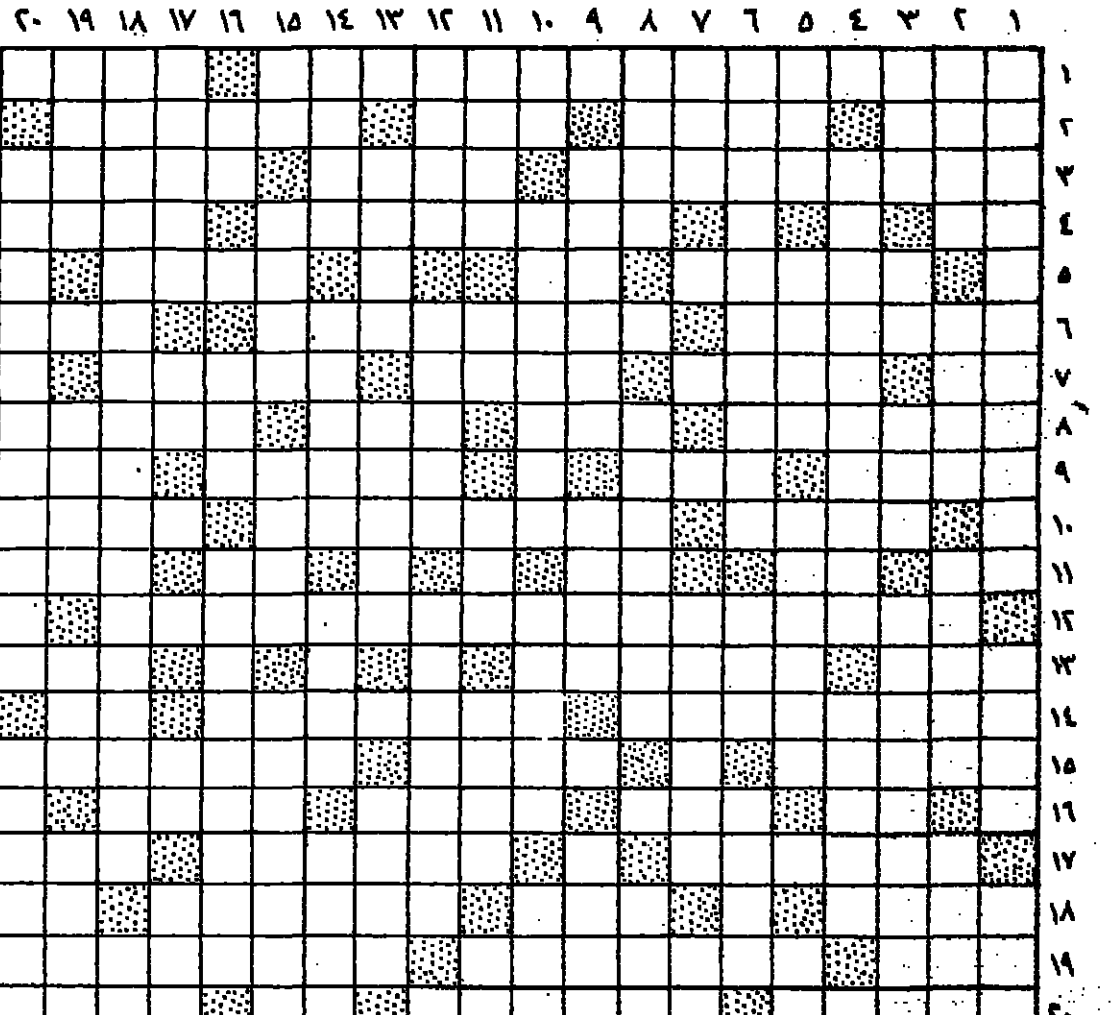


سبعة اشكال متشابهة في الرسمين المنشورين اعلاه في الانوار. حاول ان تجدها في اقل من عشرين دقيقة.

أوسكار
بييتو كلوب
جول الحبيب
استبدل هذه القسيمة
ببطاقتين مياثتين من
الأوسكار بييتو كلوب
مناجات مسخرة
جوائز عديدة

بطاقة على موقع بييتو
لنوم ٢٣ جيم ٨٤
بطاقة على سيارة
لنوم ٢٧ جيم ٨٤

- ١٢ - اغنية لاسمهان
- ١٣ - شجر عريق، قهروهم، عملة اوروبية
- ١٤ - ممثل لبناني، الضمير، كتب
- ١٥ - ازياء، مرسة السيف، مدينة ايرانية
- ١٦ - اداة نصب، من الفكاهة، كبرت ولم تتزوج، هلاك
- ١٧ - دولة عربية، فقاء، يقطع بالسنكين
- ١٨ - الاسم الثاني لحرر في الانوار، من الحيوانات، علم الجيش، بيس
- ١٩ - الاسم الثاني لوزير خارجية
- ٢٠ - اغنية لاسمهان
- ٢١ - شجر عريق، قهروهم، عملة اوروبية
- ٢٢ - ممثل لبناني، الضمير، كتب
- ٢٣ - ازياء، مرسة السيف، مدينة ايرانية
- ٢٤ - اداة نصب، من الفكاهة، كبرت ولم تتزوج، هلاك
- ٢٥ - دولة عربية، فقاء، يقطع بالسنكين
- ٢٦ - الاسم الثاني لحرر في الانوار، من الحيوانات، علم الجيش، بيس
- ٢٧ - الاسم الثاني لوزير خارجية
- ٢٨ - اغنية لاسمهان
- ٢٩ - شجر عريق، قهروهم، عملة اوروبية
- ٣٠ - ممثل لبناني، الضمير، كتب
- ٣١ - ازياء، مرسة السيف، مدينة ايرانية
- ٣٢ - اداة نصب، من الفكاهة، كبرت ولم تتزوج، هلاك
- ٣٣ - دولة عربية، فقاء، يقطع بالسنكين
- ٣٤ - الاسم الثاني لحرر في الانوار، من الحيوانات، علم الجيش، بيس
- ٣٥ - الاسم الثاني لوزير خارجية
- ٣٦ - اغنية لاسمهان
- ٣٧ - شجر عريق، قهروهم، عملة اوروبية
- ٣٨ - ممثل لبناني، الضمير، كتب
- ٣٩ - ازياء، مرسة السيف، مدينة ايرانية
- ٤٠ - اداة نصب، من الفكاهة، كبرت ولم تتزوج، هلاك
- ٤١ - دولة عربية، فقاء، يقطع بالسنكين
- ٤٢ - الاسم الثاني لحرر في الانوار، من الحيوانات، علم الجيش، بيس
- ٤٣ - الاسم الثاني لوزير خارجية
- ٤٤ - اغنية لاسمهان
- ٤٥ - شجر عريق، قهروهم، عملة اوروبية
- ٤٦ - ممثل لبناني، الضمير، كتب
- ٤٧ - ازياء، مرسة السيف، مدينة ايرانية
- ٤٨ - اداة نصب، من الفكاهة، كبرت ولم تتزوج، هلاك
- ٤٩ - دولة عربية، فقاء، يقطع بالسنكين
- ٥٠ - الاسم الثاني لحرر في الانوار، من الحيوانات، علم الجيش، بيس
- ٥١ - الاسم الثاني لوزير خارجية
- ٥٢ - اغنية لاسمهان
- ٥٣ - شجر عريق، قهروهم، عملة اوروبية
- ٥٤ - ممثل لبناني، الضمير، كتب
- ٥٥ - ازياء، مرسة السيف، مدينة ايرانية
- ٥٦ - اداة نصب، من الفكاهة، كبرت ولم تتزوج، هلاك
- ٥٧ - دولة عربية، فقاء، يقطع بالسنكين
- ٥٨ - الاسم الثاني لحرر في الانوار، من الحيوانات، علم الجيش، بيس
- ٥٩ - الاسم الثاني لوزير خارجية
- ٦٠ - اغنية لاسمهان
- ٦١ - شجر عريق، قهروهم، عملة اوروبية
- ٦٢ - ممثل لبناني، الضمير، كتب
- ٦٣ - ازياء، مرسة السيف، مدينة ايرانية
- ٦٤ - اداة نصب، من الفكاهة، كبرت ولم تتزوج، هلاك
- ٦٥ - دولة عربية، فقاء، يقطع بالسنكين
- ٦٦ - الاسم الثاني لحرر في الانوار، من الحيوانات، علم الجيش، بيس
- ٦٧ - الاسم الثاني لوزير خارجية
- ٦٨ - اغنية لاسمهان
- ٦٩ - شجر عريق، قهروهم، عملة اوروبية
- ٧٠ - ممثل لبناني، الضمير، كتب
- ٧١ - ازياء، مرسة السيف، مدينة ايرانية
- ٧٢ - اداة نصب، من الفكاهة، كبرت ولم تتزوج، هلاك
- ٧٣ - دولة عربية، فقاء، يقطع بالسنكين
- ٧٤ - الاسم الثاني لحرر في الانوار، من الحيوانات، علم الجيش، بيس
- ٧٥ - الاسم الثاني لوزير خارجية
- ٧٦ - اغنية لاسمهان
- ٧٧ - شجر عريق، قهروهم، عملة اوروبية
- ٧٨ - ممثل لبناني، الضمير، كتب
- ٧٩ - ازياء، مرسة السيف، مدينة ايرانية
- ٨٠ - اداة نصب، من الفكاهة، كبرت ولم تتزوج، هلاك
- ٨١ - دولة عربية، فقاء، يقطع بالسنكين
- ٨٢ - الاسم الثاني لحرر في الانوار، من الحيوانات، علم الجيش، بيس
- ٨٣ - الاسم الثاني لوزير خارجية
- ٨٤ - اغنية لاسمهان
- ٨٥ - شجر عريق، قهروهم، عملة اوروبية
- ٨٦ - ممثل لبناني، الضمير، كتب
- ٨٧ - ازياء، مرسة السيف، مدينة ايرانية
- ٨٨ - اداة نصب، من الفكاهة، كبرت ولم تتزوج، هلاك
- ٨٩ - دولة عربية، فقاء، يقطع بالسنكين
- ٩٠ - الاسم الثاني لحرر في الانوار، من الحيوانات، علم الجيش، بيس
- ٩١ - الاسم الثاني لوزير خارجية
- ٩٢ - اغنية لاسمهان
- ٩٣ - شجر عريق، قهروهم، عملة اوروبية
- ٩٤ - ممثل لبناني، الضمير، كتب
- ٩٥ - ازياء، مرسة السيف، مدينة ايرانية
- ٩٦ - اداة نصب، من الفكاهة، كبرت ولم تتزوج، هلاك
- ٩٧ - دولة عربية، فقاء، يقطع بالسنكين
- ٩٨ - الاسم الثاني لحرر في الانوار، من الحيوانات، علم الجيش، بيس
- ٩٩ - الاسم الثاني لوزير خارجية
- ١٠٠ - اغنية لاسمهان



برنامح الأحد الرياضي

الرياضي في مون لاسل - عين سعادة.
في الرماية: الساعة ٢ مساءً في
٢٥ طابقاً من الحفرة الثانية (حقل نادي
حقوق - أمج).
في كرة السلة: الساعة ٥:٠٠
ضد بيت مري (بكرة النادي الرياضي -
بيت مري).
في كرة القدم: الساعة ٥:٠٠
الشبيبة الزرقاء (ملعب الصفاء -
دورة ١٦ آذار).

النشاط الرياضي في الشمال

طرابلس - الأنوار:
أحرز نادي الشبيبة الرياضي في
الليمان كأس الدورة التي أقيمت في
الليمان على ملعبه في مدينة طرابلس التي
التي انتصرت على الفريق التتالي.
سلسلة انتصارات على الفرق التالية:
فلان على الاجتماعي (١-٢) وعلى الحبة
(١-٢) وعلى الصفاء (١-٢) وعلى
الليمان (١-٢).
وقد تمكن نادي الشبيبة من
الليمان على ملعبه في مدينة طرابلس التي
التي انتصرت على الفريق التتالي.
سلسلة انتصارات على الفرق التالية:
فلان على الاجتماعي (١-٢) وعلى الحبة
(١-٢) وعلى الصفاء (١-٢) وعلى
الليمان (١-٢).
وقد تمكن نادي الشبيبة من
الليمان على ملعبه في مدينة طرابلس التي
التي انتصرت على الفريق التتالي.
سلسلة انتصارات على الفرق التالية:
فلان على الاجتماعي (١-٢) وعلى الحبة
(١-٢) وعلى الصفاء (١-٢) وعلى
الليمان (١-٢).

دورة فرنسا للدراجات

بسيط. فقد كان الفريق بين المتسابقين
يحبس بالوقت من السباق في الثانية في
التي قطعها في دقيقة و ١٩ ثانية
وطوله ٥١ كيلومتراً. وقد فاز الفرنسي
بعد أن قطع المسافة في دقيقة و ١٩
ثانية و ٢١ جزء من الثانية في مقابل
دقيقة و ١٩ ثانية و ٢٣ جزء من الثانية
في مقابل الفرنسي الذي لم يزل في
مرحلة التساق في الترتيب العام
وقد تقدم للتسابق الفرنسي على
متفاهه الأيرلندي حين كمل يفرق

مباراة مثيرة وحاسمة

بين الصفاء والشبيبة

مباراة اليوم، بين فريق الصفاء والشبيبة، في إطار دورة ١٦ آذار
الرياضية الثالثة تكلل مرحلتها التاسعة، لتزيد من حرارة اللقاء،
وإندفاع جمهور اللعبة لمشاهدة سبب ما يحدث فيها من تلاحق يقول
البعض بأنها لم تكن مثيرة، علماً بأن تسلسل أحداث تلك الدورة منذ
بدايتها كانت تحظى بإعجاباً في صقلها، تلك المباراة البسيطة التي أشرنا
على مستوى مرتفع من حماس اللاعبين وطفان العاطفة على الملعب
الهادئ، الذين يجب أن يتحل به الذين يتبارون في الأرض، إلى
جانب أن التلاحق كانت من جهة فائضة للأهداف ومن جهة أخرى
شجاعة جداً ويعد جهوداً حثيثة، تلك المباراة البسيطة التي أشرنا
إليها في التلاحق بين الفريقين، حيث قلنا أن فوز الصفاء والادب
على الصفاء ١-٢، صفر وباتالي فوز الصفاء على الصفاء ١-٢ بصعوبة
صفر، له فزاه البعيد، في النتيجة التي حصل عليها فريق الصفاء
أمام الصفاء ٤-٢، بعد أن كانت نتيجة لقاءها الأول ١-٢ صفر.
لصالح الصفاء، في تلك النتيجة التي حصل عليها فريق الصفاء
ذلك رغم اللعب الجليل والتوزيع اللين الذي لعبت فيه مجموعة
الصفاء ومباراتها التسجيل واعتقاد البعض أن النتيجة أصبحت في
الجييب!

كرة القدم حركة ومحاولات عديدة، لا تعرف نتيجة المباراة إلا
عندما تنتهي صفره الكثرة والقانوني، واليوم على حيرة، ليس
قاعدة في تلك اللعبة التي تحرق الاصحاب وتلهب الالهة
ثم التبدل الذي حصل في صفوف الصفاء، فليس من الجائز يتأ
اشراك اللاعب صاحب بل مثل هذا اللقاء المصري، بل يجب بقاء
المجموعة كما هي تلعب بروح واحدة وإندفاع قوي.
صحيح أن الصفاء لعب، أيضاً لكن نقول أيضاً أن الرياضة
والادب اغتمت الأخطاء الكثيرة التي وقع بها ضد دفاع خصمه،
واستدركت كثيراً من تقدم مجموعة الصفاء، فحصل الفراغ الذي تمكن
فئاته الرياض من استغلاله ورفع رصيده إلى أربعة أهداف وفقد
نتيجة ليست لصالح الصفاء بلتاً من جهة المتفرجين!

ومباراة الصفاء لعب، ولكن أمام فريق الشبيبة المزينة الذي
كان مرتاحاً بالإسبوع الماضي، وحاصلاً على فوز مدعش أمام الفضل،
وهو يلعب بروح عالية ومعنويات تزيد من نشاط لاعبيه وإندفاعهم
للوصول إلى نتيجة محترمة خصوصاً وقد سبق له أن خسر ٣-١ أمام
الصفاء، خصه اليوم، ويريد اللأثر للأهداف الثلاثة التي هزتها شباك.
فهل يتوق؟

فريق الشبيبة يتعاضده المعتادة، يمكن له، إذا أحسن أداءه لعبه
واستعمل خطوطه واتبع لاعبيه من اللعب الفرادي، إلى جانب
استعمال جيلاد الفريق بصورة مضبوطة للاستفادة من الكرات
المرتدة، وإبتدع مهاجمه من محاولة تسجيل الهدف من بعيد أو
بالتفريق منتصف منطقة الجزاء لأنها محسنة جداً ولا يمكن
إخترافها، وعرف كل لاعب ترميز زميله الخصم، وصلوا إلى هدفهم،
أم طريقة اللعب الجماعي، الساترة فرق العالم، بالوقت الحاضر، من
التي يجب استعمالها اليوم، علماً بأنها تشكل خطراً على مرهم، إذا لم
يفرغوا ولا يفرغوا بسرعة لتفكيكها في حال حصول الخصم على
الكرة وأرسلها طويلاً إلى الجهة المعاكسة، أن اللعب الجماعي يلزمه
سرعة الارتداد والتكلم في منطقة الجزاء لمنع الانفراد بحارس المرمى.

فريق الصفاء، الذي يلعب اليوم مباراته، وما زال يعاني من سوء
حظه مع الرياضة، ستلعب مجموعته بنشاط وجوية، كما عرفت
انصرافها على ذلك، وتزيد حوافز اللاعبين، الذي تركته نتيجتها مع
الرياضة، لتثبت أنها قادرة للوصول إلى هدفها، وأن الساحة القائمة
التي مرت بسوء مرحلتها الثامنة، لن تتكرر، بل كانت عبارة، ولعب
الحظ دوراً فيها، والادب يلعب سيفاً ودرعاً من منويات لاعبيه
ويديهم إلى المباراة بروح جيدة، ولأن تشبه كرة وقوا بها
لتابعة الطريق إلى النهاية المرتقبة.

فوز فريق الصفاء على فريق الشبيبة، وما زال يعاني من سوء
حظه مع الرياضة، ستلعب مجموعته بنشاط وجوية، كما عرفت
انصرافها على ذلك، وتزيد حوافز اللاعبين، الذي تركته نتيجتها مع
الرياضة، لتثبت أنها قادرة للوصول إلى هدفها، وأن الساحة القائمة
التي مرت بسوء مرحلتها الثامنة، لن تتكرر، بل كانت عبارة، ولعب
الحظ دوراً فيها، والادب يلعب سيفاً ودرعاً من منويات لاعبيه
ويديهم إلى المباراة بروح جيدة، ولأن تشبه كرة وقوا بها
لتابعة الطريق إلى النهاية المرتقبة.

فوز فريق الصفاء على فريق الشبيبة، وما زال يعاني من سوء
حظه مع الرياضة، ستلعب مجموعته بنشاط وجوية، كما عرفت
انصرافها على ذلك، وتزيد حوافز اللاعبين، الذي تركته نتيجتها مع
الرياضة، لتثبت أنها قادرة للوصول إلى هدفها، وأن الساحة القائمة
التي مرت بسوء مرحلتها الثامنة، لن تتكرر، بل كانت عبارة، ولعب
الحظ دوراً فيها، والادب يلعب سيفاً ودرعاً من منويات لاعبيه
ويديهم إلى المباراة بروح جيدة، ولأن تشبه كرة وقوا بها
لتابعة الطريق إلى النهاية المرتقبة.

فوز فريق الصفاء على فريق الشبيبة، وما زال يعاني من سوء
حظه مع الرياضة، ستلعب مجموعته بنشاط وجوية، كما عرفت
انصرافها على ذلك، وتزيد حوافز اللاعبين، الذي تركته نتيجتها مع
الرياضة، لتثبت أنها قادرة للوصول إلى هدفها، وأن الساحة القائمة
التي مرت بسوء مرحلتها الثامنة، لن تتكرر، بل كانت عبارة، ولعب
الحظ دوراً فيها، والادب يلعب سيفاً ودرعاً من منويات لاعبيه
ويديهم إلى المباراة بروح جيدة، ولأن تشبه كرة وقوا بها
لتابعة الطريق إلى النهاية المرتقبة.

فوز فريق الصفاء على فريق الشبيبة، وما زال يعاني من سوء
حظه مع الرياضة، ستلعب مجموعته بنشاط وجوية، كما عرفت
انصرافها على ذلك، وتزيد حوافز اللاعبين، الذي تركته نتيجتها مع
الرياضة، لتثبت أنها قادرة للوصول إلى هدفها، وأن الساحة القائمة
التي مرت بسوء مرحلتها الثامنة، لن تتكرر، بل كانت عبارة، ولعب
الحظ دوراً فيها، والادب يلعب سيفاً ودرعاً من منويات لاعبيه
ويديهم إلى المباراة بروح جيدة، ولأن تشبه كرة وقوا بها
لتابعة الطريق إلى النهاية المرتقبة.

فوز فريق الصفاء على فريق الشبيبة، وما زال يعاني من سوء
حظه مع الرياضة، ستلعب مجموعته بنشاط وجوية، كما عرفت
انصرافها على ذلك، وتزيد حوافز اللاعبين، الذي تركته نتيجتها مع
الرياضة، لتثبت أنها قادرة للوصول إلى هدفها، وأن الساحة القائمة
التي مرت بسوء مرحلتها الثامنة، لن تتكرر، بل كانت عبارة، ولعب
الحظ دوراً فيها، والادب يلعب سيفاً ودرعاً من منويات لاعبيه
ويديهم إلى المباراة بروح جيدة، ولأن تشبه كرة وقوا بها
لتابعة الطريق إلى النهاية المرتقبة.

أرقام جديدة
بالعاب القوى

سجل خلال دورة بيار أبو ميلا
لنادي الرميون ٦ أرقام جديدة كما
يلي:
- البطة جانيث أيب سجلت رقماً
جديداً في رمي القرص ٣٨٨٦ م، فيما
كان الرقم السابق ٣٨٨٠ م.
- فريق البطل سجل ٤٣٦٠
للمصريات الهولمستن ٣٤٩/١٠ م.
فيما كان الرقم السابق ٥٢٢/١٠ م.
- الوثب العريض للمصريات
سجلت أليان أقالين ٤٤٤ م.
وكان الرقم السابق ٤٤٠ م.
- وكان بطل الدورة للادب كريم
بلق من الرميون الذي عزز أرقامه
لبنان لفة الصغار في ثلاث مسابقات:
العال: ١٠٥٢ م - رقم السابق
١٠٣٠ م.
العريض: ٤٦٢ م - رقم السابق
٤٦٢ م.
السابق ٤٦٢ م.
١٠٥٢ م - رقم السابق
١٠٣٠ م.
السابق ٤٦٢ م.

أشبال الجبل

يختم دورة

أبي سعد الرياضية

يختم اليوم الأحد نادي
الجبل التتالي الرياضي، في درعين -
حريصا دورة الشبيبة شربل أبي سعد
في رعاية رئيس تجمع أدية كسروان -
الفتوح السيد جوزيف توتنجي
وسنتر الكؤوس في ختام المباراة.
أما نتائج اليوم الثالث على دورة
الشبيبة أبي سعد فكانت:
فاز فريق نادي أبي سعد
أشبال الجبل (٧٧ - ٦٠) الشبيبة
الأول (٢٦ - ٢٠) درجة ثانية (كرة
السلة).

فاز فريق أحياء الرياضة نيق
مقابل من التتاليين نيق مكيل (٧٧ -
٥٨) الشوط الأول (٢٠ - ٢٢) درجة
ثانية (كرة السلة).

فتيان عشقوت

والاتحاد - القليعات

بكرة القدم

تقام الساعة الثالثة والنصف من
بعد ظهر اليوم الأحد على ملعب
عشقوت مباراة بكرة القدم على كأس
فنية بين فتيان عشقوت والاتحاد -
القليعات.

فرشوخ يساهم بقيادة

مباريات السلة

بالأولمبياد

تلقى الاتحاد اللبناني لكرة السلة
دعوة من الاتحاد الدولي لكرة السلة
للمباراة اللبنانية في ختام دورة
السلة في قيادة سبابة كرة السلة
في أولمبياد لوس أنجلوس.
وتأتي هذه الدعوة لفرشوخ
بعد أن مثل لبنان في مؤتمر الاتحاد
الدولي لكرة السلة الذي عقد الشهر
الماضي في مونتريال.

هذا وقد وافق الحكم فرشوخ على
تلبية الدعوة وسيشارك بـ ٢٥
الجاري إلى لوس أنجلوس.

استاذة الأميركية

الثانية

يفوزون على

موظفي المتوسط

فاز فريق الاستاذة لكرة السلة في
الجلسة الأميركية - الفرع الثاني على
فريق موظفي بنك البحر الأبيض
المتوسط في مباراة أقيمت بينهما.
وكان فريق المتوسط طلب أجراً
هذه المباراة، «الثانية»، بعد خسارته
أمام الجامعة قبل شهر، إلا أنه لم
يتسكن من المصير أمام استاذة
الجامعة الذي أنهى المباراة لصالحهم
(٥٤ - ٥٠) الشوط الأول. ٢١ - ١٥
وبعد أن فتح المجال في الشوط الثاني
للأميريين المحتلين.

قد المباراة الشبان غاروكزجيان
وبذلك سلوم.

امتحان القبول لدورة

السلامة المائية

اعان السيد نزار الزين مدير المعهد
الرياضي للرياضة أن امتحان القبول
لدورة السلامة المائية التي ينظمها
المعهد، سيجري الساعة الرابعة بعد
ظهر الاثنين ٢٢ تموز الحالي في مسبح
الفاصل بين بيتش - خلة فعل المرشحين
التواجد في المسبح في الموعد المحدد.

انتصار جديد

للوهلدي

يبتش بكرة الماء

سجل نادي الوهلدي بيتش (نهر
الكب) انتصاراً جديداً في بكرة الماء
عقب تغلبه على فريق ضم مجموعة من
قدامى اللاعبين (٣-٠) وقد سجل
الوهلدي بيتش في شطر (٣) ودولي
(٥) للنادي، جيان سباني،
جوزيف شامون، وخيل دوريش.
تألف فريق الوهلدي بيتش من:
اللايين: جورج سحاب، روني صفر،
جوزيف، جوزيف، جوزيف، جوزيف،
صفر، مارون طيار، روني من: جان،
وتألف فريق الوهلدي من: جان،
سباني، شامون، خيل دوريش،
دوريش، جيب سباني، أسكندر
برخيا، شارل خلاط، وتغلا غبريل،
نادي الصفاء - شويت.

أولمبياد ١٩٨٤

مباريات كرة القدم

الافارقة يستعدون للعب دور بارز

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

تدابير صارمة لمنع تعاطي المواد المخدرة

